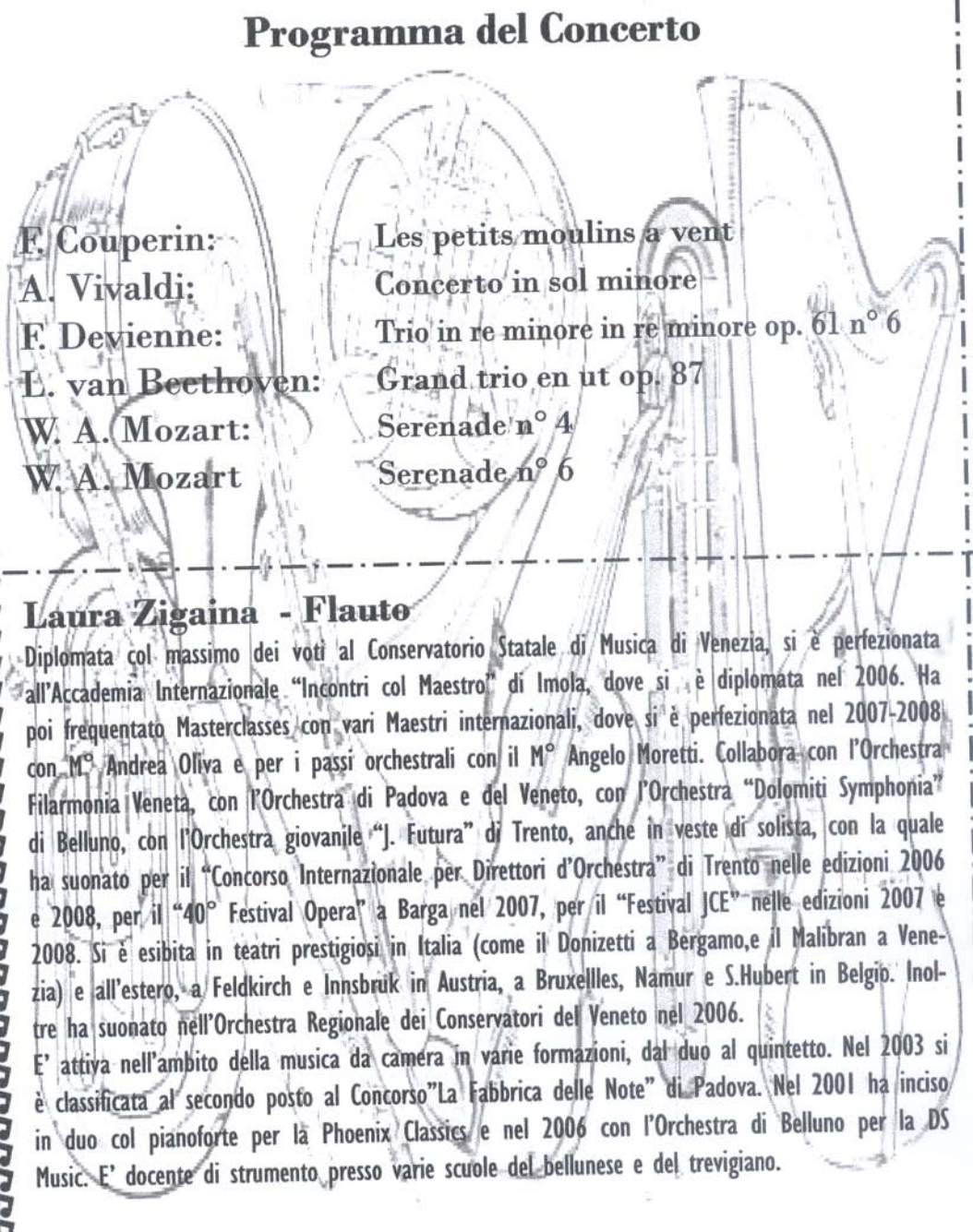


# Programma del Concerto



<b>F. Couperin:</b>	<b>Les petits moulins a vent</b>
<b>A. Vivaldi:</b>	<b>Concerto in sol minore</b>
<b>F. Devienne:</b>	<b>Trio in re minore in re minore op. 61 n° 6</b>
<b>L. van Beethoven:</b>	<b>Grand trio en ut op. 87</b>
<b>W. A. Mozart:</b>	<b>Serenade n° 4</b>
<b>W. A. Mozart</b>	<b>Serenade n° 6</b>

---

## **Laura Zigaina - Flauto**

Diplomata col massimo dei voti al Conservatorio Statale di Musica di Venezia, si è perfezionata all'Accademia Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola, dove si è diplomata nel 2006. Ha poi frequentato Masterclasses con vari Maestri internazionali, dove si è perfezionata nel 2007-2008 con M<sup>o</sup> Andrea Oliiva e per i passi orchestrali con il M<sup>o</sup> Angelo Moretti. Collabora con l'Orchestra Filarmonia Veneta, con l'Orchestra di Padova e del Veneto, con l'Orchestra "Dolomiti Symphonia" di Belluno, con l'Orchestra giovanile "J. Futura" di Trento, anche in veste di solista, con la quale ha suonato per il "Concorso Internazionale per Direttori d'Orchestra" di Trento nelle edizioni 2006 e 2008, per il "40° Festival Opera" a Barga nel 2007, per il "Festival JCE" nelle edizioni 2007 e 2008. Si è esibita in teatri prestigiosi in Italia (come il Donizetti a Bergamo, e il Malibran a Venezia) e all'estero, a Feldkirch e Innsbruck in Austria, a Bruxelles, Namur e S. Hubert in Belgio. Inoltre ha suonato nell'Orchestra Regionale dei Conservatori del Veneto nel 2006. E' attiva nell'ambito della musica da camera in varie formazioni, dal duo al quintetto. Nel 2003 si è classificata al secondo posto al Concorso "La Fabbrica delle Note" di Padova. Nel 2001 ha inciso in duo col pianoforte per la Phoenix Classics e nel 2006 con l'Orchestra di Belluno per la DS Music. E' docente di strumento presso varie scuole del bellunese e del trevigiano.